

Saint-Martin-d'Hères**David Queiros reçoit les délégations partenaires de Pablo-Neruda**

David Queiros reçoit les délégations partenaires de mobilité Erasmus Plus du lycée Pablo-Neruda à la Maison communale. Photo Xavier Fini

Le maire a reçu, ce vendredi 19 janvier, les délégations partenaires de mobilité Erasmus Plus du lycée Pablo-Neruda à la Maison communale.

La troisième rencontre des partenaires du projet Save electrical energy together (S2ET), le projet chef-d'œuvre de la classe de CAP électriciens de Pablo-Neruda, est arrivé à sa fin.

Du samedi 13 au samedi 20 janvier, le lycée a reçu ses partenaires, originaires du lycée Gabriel-Péri de Champigny-sur-Marne et du Colegiul Tehnic Energetic de Bucarest (Roumanie), dans le cadre de la

mobilité Erasmus Plus.

Des jeunes enthousiastes

Afin de saluer les efforts d'ouverture à l'international des jeunes lycéens, le maire de la ville, David Queiros, accompagné de Claudine Kahane, adjointe aux affaires culturelles et d'Élisabeth Hernandez, conseillère déléguée au développement numérique, a reçu les participants au projet dans la salle du conseil municipal. Devant l'enthousiasme du jeune public pour les économies d'énergie, le maire a rappelé qu'à Saint-Martin-d'Hères, « nous nous

sommes engagés dans la transition écologique et énergétique et nous participons à cet effort collectif. Il faut savoir que, depuis une quinzaine d'années, nous avons diminué notre consommation d'énergie de l'ordre de 30 %, ce qui veut dire que nous avons diminué aussi nos émissions de gaz à effet de serre ». Chaque représentant de délégation a ensuite pris la parole pour remercier l'accueil des élus martinérois. L'assemblée s'est ensuite retrouvée pour partager un verre de l'amitié et échanger avec les élus de façon plus informelle.

● Anne-Elisabeth Bozon-Verduraz

Saint-Martin-d'Hères**Carton plein pour Alexis Le Rossignol à l'Heure bleue**

À la grande satisfaction des spectateurs de l'Heure bleue, dans une salle comble, l'humoriste et chroniqueur radio Alexis Le Rossignol était venu présenter au public martinérois son nouveau spectacle, *27 000 jours*, ce vendredi 19 janvier. Au départ, ce comique ne pensait pas devenir comédien, « mais qu'aurais-je pu faire d'autre ? » évoque-t-il.

Les nombreux spectateurs sont entrés avec grand plaisir dans l'univers décalé d'un « type » qui raconte drôlement bien les histoires. Il a cru des choses improbables, a vécu des histoires à dormir debout et a longtemps cherché sa voie.

Alexis Le Rossignol est un humoriste un peu à part, un peu naïf. Celui-ci a offert un spectacle à l'image d'un repas entre ami. Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, il excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de notre société. L'air de rien, derrière sa nonchalance et son air désabusé, ses textes sont truffés de références à la vie moderne à ses excès et ses travers.

Benoit, un spectateur, évoque : « On a bien ri ce soir.



Alexis Le Rossignol était présent à l'Heure bleue.

C'était une belle soirée pour terminer une semaine pas toujours « rose ». On en ressort plein d'énergie en espérant qu'il revienne bientôt dans un nouveau spectacle. Mais en attendant, il nous reste ses chroniques radios. »

« Saint-Martin-d'Hères en scène » et l'Heure bleue donne rendez-vous au public pour de prochains spectacles dès le mardi 23 janvier à l'espace culturel René-Proby pour un spectacle musical avec Matt Low et les sœurs Delacour.

● Serge Garbay

Saint-Martin-d'Hères**Une conférence avec Guillaume Cassegrain ce mardi**

Le professeur à l'UGA Guillaume Cassegrain parlera de la chaussure dans la peinture occidentale, dans une conférence à la Maison des sciences de l'homme ce mardi 23 janvier à 12 h 15.

Également membre du Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (Larhra) et auteur de plusieurs ouvrages, il a notamment travaillé sur la peinture vénitienne de la Renaissance avec une monographie sur Tintoret, élargissant ses recherches à « la poésie de l'art ». Il prépare actuellement un livre sur les entrées dans l'image et sur l'imaginaire des chaussures.

Son intérêt pour ce sujet a démarré avec la lecture d'un texte de Jacques Derrida, *La vérité en peinture*, consacré à un débat entre Meyer Shapiro et Heidegger sur une représentation de chaussures par Van Gogh. « Je



Guillaume Cassegrain est professeur d'histoire de l'art.

me suis donc interrogé sur le fait que la peinture moderne, fin XIX^e, a commencé à mettre en avant les chaussures comme un thème à part entière. On a des représentations de chaussures dans un ensemble comme chez Van Gogh. Mais après, dans la peinture contemporaine comme chez Warhol, on a que la chaussure qui est représentée », confie l'auteur.

La chaussure va être alors

étudiée sous toutes les coutures, tel un symptôme permettant de révéler des tendances culturelles ou des projets de société. Par exemple, en servant d'instrument politique comme dans les tracts syndicaux, appelant à mettre des baskets pour aller manifester, ou encore regardée comme objet genre, qui évolue de plus en plus vers une forme unisexe. « C'est un thème qui est très fréquent dans l'art occidental. Finalement, à partir d'un objet ou d'un motif qui semble totalement anecdotique, apparaissent quand même des éléments importants de la culture occidentale et au-delà, parce que c'est aussi ce qui l'a caractérisée par rapport aux autres cultures. Donc c'est ça que j'essaie de couvrir par le livre et avec la conférence », conclut Guillaume Cassegrain.

● Anne-Elisabeth Bozon-Verduraz

► Agenda**Saint-Martin-d'Hères "La Fondation du Rien"**

Projet proposé par Nicolas Heredia metteur en scène du spectacle *A ne pas rater*. La Fondation du Rien n'a rien à vendre, c'est la diffusion à grande échelle d'une simple idée poétique. Lundi 22 janvier de midi à 19 h. Hall de la bibliothèque universitaire Joseph-Fourier, 1 place Centrale.

Exposition "States" d'Yves Monnier

Ses œuvres offrent une occasion de déployer les perceptions et ainsi d'interroger son rapport sensible à l'atmosphère. Les mardis, jeudis, vendredis et samedis de 14 h à 19 h et les mercredis de 10 h à 19 h. Jusqu'au samedi 24 février. À l'Espace Vallès, 14 place de la République. Espace Vallès : 04 76 54 41 40. espace.valles@saintmartindheres.fr

Journée du lycéen

Que faire après le bac ? Où s'inscrire ? Quelle formation choisir ? Quels sont les débouchés ? Pour répondre à ces questions et éclairer les futurs

bacheliers et bachelrières, un rendez-vous incontournable est proposé par l'Université Grenoble Alpes : la journée du lycéen. Mercredi 24 janvier de 9 h à 16 h.

Fermetures exceptionnelles des archives départementales

Mardi 30 janvier. 12, rue Georges-Perec. Archives départementales de l'Isère : 04 76 54 37 81. 12 rue Georges-Perec.

Atelier d'écriture "Échos du Portugal"

À l'occasion du 50^e anniversaire de la révolution des œillets au Portugal, atelier d'écriture « Mémoire et transmission ». Mémoires fictives ou réelles. À partir de 16 ans. Gratuit, sur inscription auprès des bibliothécaires. Nombre de places limitées à 12 personnes. Mardi 30 janvier de 18 h à 20 h. À la médiathèque Paul-Langevin, 29 place Karl-Marx. Médiathèque Paul-Langevin : 04 76 42 76 88. mediatheque-langevin@saintmartindheres.fr