



# Lycée Pablo Neruda

35, rue Henri Wallon 38 400 St Martin d'Hères

## Section d'Enseignement Professionnel



# BAC PRO MP3D Modélisation et Prototypage 3D

*Anciennement EDPI (Etude et Définition de Produit Industriel)*

### Le métier :

Le titulaire du baccalauréat professionnel « Modélisation et prototypage 3D » intervient majoritairement au sein d'un bureau d'études en lien avec l'industrialisation du produit.

Les emplois visés peuvent être sans distinction de niveau de qualification :

- Technicien ou technicienne d'études
- Concepteur ou conceptrice
- Chef ou cheffe d'équipe au sein d'un bureau d'études
- Technicien ou technicienne de Fablab
- Responsable de projet ou de bureau d'études
- Chargé ou chargée d'études

### Durée de la formation :

- 3 ans
- 22 semaines de stage en entreprise sur 3 ans

### Organisation de la formation :

■ Mathématiques, Sciences physiques :	1,5h
■ Physique chimie :	1,5h
■ Français, Histoire-Géo, Education civique :	3,5h
■ Langue vivante (anglais) :	2h
■ Économie – Gestion :	1h
■ Prévention – Santé – Environnement :	1h
■ Arts appliqués :	1h
■ EPS :	2h
■ Enseignement professionnel :	11h
■ Enseignement professionnel & français co-intervention:	1h
■ Enseignement professionnel & maths-sciences co-intervention:	1h
■ Réalisation d'un chef d'œuvre	

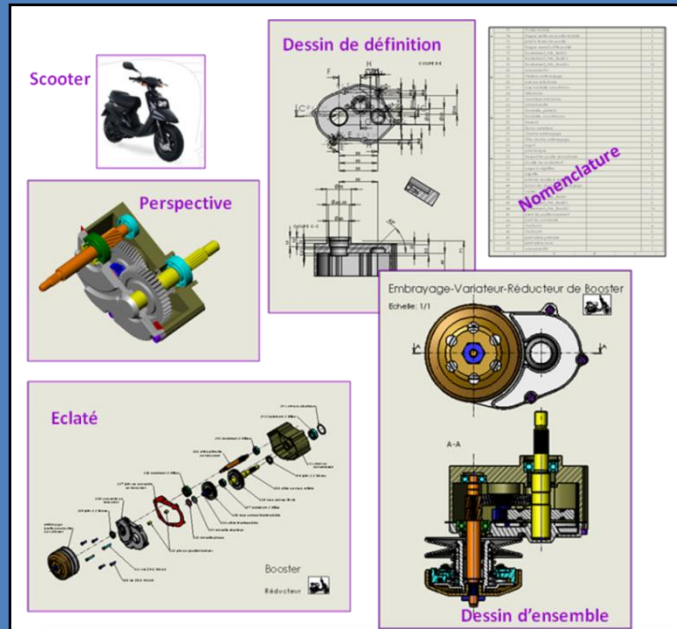
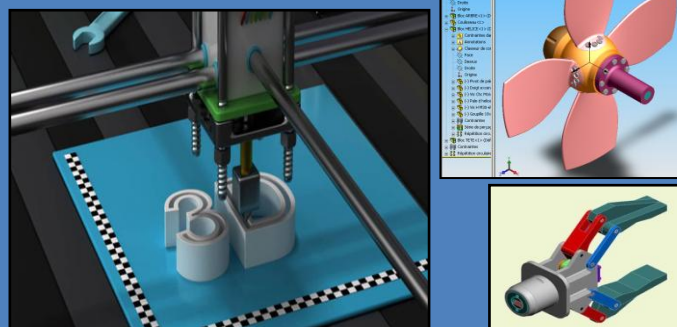
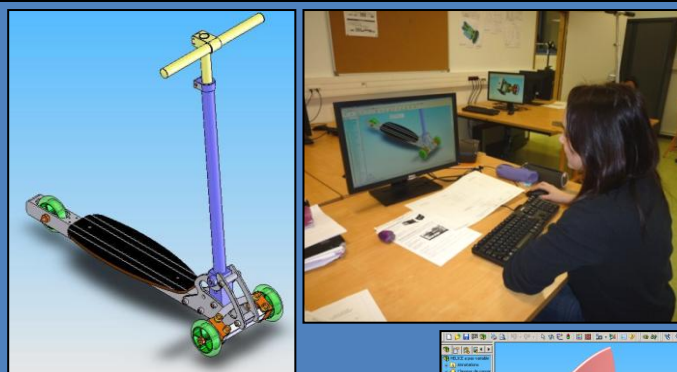
### La formation :

Le titulaire du baccalauréat professionnel « Modélisation et prototypage 3D » est amené à exercer son métier dans les domaines de la **conception** et de la **définition des ensembles mécaniques**.

Il travaille en collaboration avec des spécialistes des domaines de la motorisation, des automatismes, de l'énergie, des procédés de transformation au sein d'une équipe de conception animée par un chef de projet.

Dans le cadre de son activité, il participe à un projet de conception en analysant, exploitant, vérifiant des données et en proposant des solutions. Il élabore à l'aide d'un outil numérique tout ou partie d'une solution technique sous la forme d'une maquette numérique 3D et est capable ensuite de l'exploiter pour produire des éléments en vue d'une réalisation ou d'une communication.

Capable de planifier et d'organiser son travail, de gérer les données numériques, il collabore au sein d'une équipe pour participer pleinement à la vie d'un bureau d'études.

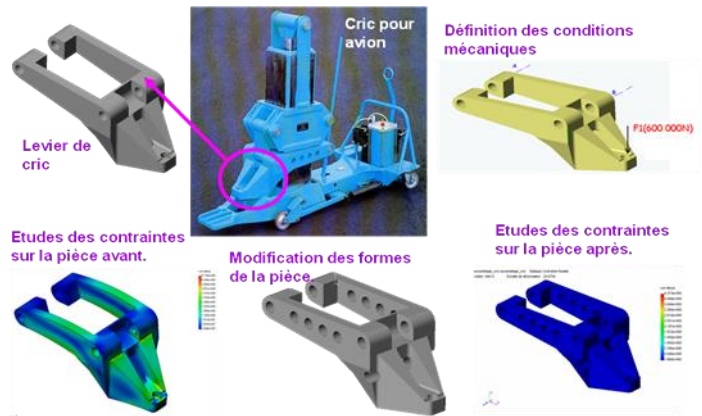


## Poursuites d'étude :

L'obtention du Bac Pro MP3D permet une poursuite d'étude. Il est fortement recommandé de poursuivre dans les études supérieures afin de s'adapter au marché du travail :

- BTS Conception de produits industriels
- BTS Conception et réalisation de carrosseries
- BTS Conception et industrialisation en microtechniques
- BTS conseil et commercialisation de solutions techniques
- BTS Assistance technique d'ingénieur
- BTS Conception de processus de réalisation de produits
- Mention Complémentaire : Maquettes et Prototypes
- BUT Génie mécanique Productive
- Classes prépa TSI : *Technologie et Sciences Industrielles*

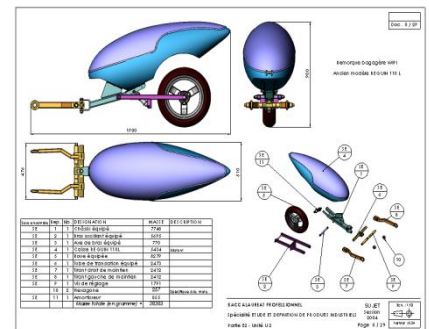
Liste non exhaustive donnée à titre indicatif



## Aptitudes professionnelles :

De ces activités découle un ensemble indispensable d'aptitudes professionnelles transversales :

- Une bonne culture générale ;
- Un intérêt certain pour les techniques et nouvelles technologies et un esprit curieux pour assurer une veille technologique ;
- La volonté de travailler en équipe, à communiquer avec d'autres techniciens, avec sa hiérarchie, à rendre compte de son activité et à transmettre les résultats de son travail ;
- Un esprit méthodique et de l'organisation dans le travail ;
- La volonté de proposer des évolutions, d'être force de propositions pour l'amélioration de son poste de travail, des procédures ;
- La capacité d'adaptation ;
- La volonté de se former, de suivre l'évolution des normes et des réglementations, des outils et des applications informatiques, des techniques.



## Activités professionnelles au cours de la formation :

### • Participation à un projet de conception :

Analyser, exploiter et vérifier des données d'entrées. Proposer une solution technique

### • Élaboration, à l'aide d'un outil numérique, de tout ou partie d'une solution technique

Élaborer une maquette numérique 3D structurée, robuste et évolutive. Préparer un modèle ou une maquette numérique 3D existante en vue d'une exploitation

### • Exploitation d'une maquette numérique

Exploiter une maquette numérique 3D en vue d'une réalisation Exploiter une maquette numérique 3D en vue d'une communication

### • Participation aux activités d'un bureau d'études

Organiser et planifier son travail. Gérer les données numériques. Collaborer au sein d'un groupe projet



Lycée Pablo Neruda 35, rue Henri Wallon 38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tél : 04 76 25 07 22 Fax : 04 76 25 19 10 Email ce.0382203N@ac-grenoble.

